

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ФОРМ И МЕТОДОВ ФОРМИРОВАНИЯ ГАРМОНИЧНО РАЗВИТОЙ ЛИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ В КРОСС-КУЛЬТУРНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЫ

DOI: 10.25629/НС.2019.07.06

Ахмедьянова А.Х.

Башкирский государственный педагогический университет им М. Акмуллы
Россия, Уфа

Аннотация. В данной статье автор исследует проблему формирования гармонично развитой личности обучающегося в кросс-культурной образовательной среде современной школы. Проблема формирования гармонично развитой личности является особенно актуальной для современного российского общества, которое по своему характеру является многонациональным и многоконфессиональным. Автор исследования утверждает, что именно в школе возможно создать кросс-культурную образовательную среду, которая обеспечивала бы межкультурный диалог, межкультурный обмен, межкультурный опыт, ориентированные на культуросообразное и культуросозидательное развитие личности, с целью формирования развитых чувств толерантности и уважения к этнокультурному многообразию российского общества. А для того, чтобы подобная кросс-культурная среда имела эффективное воздействие на личность обучающегося, необходимо практиковать специальные формы и методы обучения. Поэтому автор статьи обращает свое внимание на использование интерактивных форм и методов в формировании гармонично развитой личности обучающегося, так как интерактивность уже понимается как гармоничное взаимодействие личностей. В настоящем исследовании эффективность использования интерактивных форм и методов формирования гармонично развитой личности обучающегося показана и доказана в рамках гуманитарных школьных предметов – обществознания и права, на примере определенных тем.

Ключевые слова: гармонично развитая личность, интерактивная личность, толерантность, многонациональность, культура, кросс-культурная среда.

Введение

Сегодня в XXI в. российское общество представляет собой довольно сложную систему, которая состоит из различных народностей, наций и религиозных конфессий. Подобное этническое и религиозное многообразие приводит к формированию кросс-культурного общества.

Кросс-культурное общество - это динамическая система, где происходит взаимодействие культурных элементов многонационального народа России. И в процессе подобного взаимодействия происходит межкультурные недопонимания, межкультурные конфликты, в результате чего и формируется межкультурная антипатия. Об этом утверждает и кандидат педагогических наук Нарыкова О.Н. в своих исследованиях, акцентируя внимание именно на то, что «проблема возникновения различных культурных конфликтов непременно связана с отсутствием таких качеств, как толерантность и эмпатия, с отсутствием интереса к другой культуре и поиском точек ее пересечения с родной культурой» [11, с.126]. Отсюда следует факт того, что подрастающее поколение необходимо развивать уже как кросс-культурную личность, критерием которой является гармонично развитая личность, которая готова к гармоничному межкультурному диалогу, межкультурному взаимодействию, к обмену культурного опыта, с развитым чувством толерантности, проявляющую уважение к окружающим этнокультурам и способную созидать общество как гармоничную систему. По мнению автора статьи, «гармонично развитая личность культурно обусловлена, духовно ориентирована, спокойна, милосердна, живет в рамках социальных норм» [3, с.111]. Следовательно, процесс «формирования гармонично развитого поколения выражается в постоянном стремлении человека к овладению общечеловеческими ценностями, к духовно-нравственному, душевному и физическому самосовершенству» [2, с.1266].

Важная роль в формировании гармонично развитой личности в современном обществе с выше названными качествами принадлежит непосредственно системе школьного образования. Логически заключаем, «о важной роли феномена гармонии в современной культуре и социальной среде, что дает основание назвать гармонию главным концептом культуры» [16, с.26], гармонично развитую личность концептом кросс-культурной образовательной среды современной школы.

Наиболее эффективным процессом гармонизации личности обучающегося в кросс-культурной образовательной среде современной школы является использование интерактивных форм и методов в образовательном процессе.

Краткий обзор исследований

Кандидат педагогических наук Алиева С.Р. утверждает, что интерактивные формы и методы оказывают воспитательное воздействие в процессе урочной и внеурочной деятельности школьника. Например, интерактивная форма позволяет личности обучающегося на уроке становиться «не только открытой разным культурам, умение вести межкультурный диалог, но и формировать национальное самосознание, естественно развиваться личности в своей национальной среде» [1, с.17]. Само слово «интерактивность» происходит от слова «интеракция», что означает с английского языка - «взаимодействие», которое «впервые было употреблено в социологии и социальной психологии, как индивидуальное развитие и становление личности во взаимоотношении с другими людьми, основанном на определённой деятельности, на обмене опытом, мнениями, идеями и принятия совместного решения по проблемам, сопутствующим обществу» [17, с.93]. Поэтому и гармонично развитая личность в кросс-культурной образовательной среде должна быть интерактивной личностью, то есть, открыта к взаимодействию, к взаимосвязи и к взаимопониманию, и при этом процессе кросс-культурность в личности должна проявляться в обмене культурного опыта и приумножения его. Следовательно, интерактивные формы и методы способствуют в кросс-культурной образовательной среде школы формировать кросс-культурную гармонично развитую личность школьника, умеющего узнавать себя как этноличность и узнавать других народов как некий этнос.

Интерактивные формы и методы как воспитательно-образовательный компонент кросс-культурной образовательной среды школы позволяют произвести и смену мировоззренческой планетарной парадигмы о том, что будущее в глобальном мире только за глобальной личностью на то, что будущее в глобальном мире однозначно за гармонично развитой личностью. Докажем данный факт. Сторонники глобализации утверждают, что «современное развитие цивилизации зависит от нового человека – «*homoglobalis*» [8, с.143], который довольно мобильный, и эта мобильность есть основание социального миропорядка. Естественно, в ходе исследования подобного человека и его модель поведения, ученые сделали вывод о том, что эта личность находится постоянно в непонятных поисках, в миграции, в движении, при этом эта личность сама по себе изнутри пустая, хаотичная, у такой личности не может быть ни семьи, ни родины, ни привязанности к чему-либо или к кому-либо. *Homoglobalis* не может быть полноценной личностью, у него нет выработанного устойчивого мировоззрения и мироощущения, нет идеала личности, он живет стереотипами созданные интернетом и СМИ, он паразитирующей потребитель. Поэтому глобальная проблема современной системы образования, а именно кросс-культурной образовательной среды школы – это изжить глобальную личность из общества и сформировать новую модель личности – это гармонично развитую личность. В свою очередь интерактивные формы и методы позволяют в кросс-культурном образовательном процессе обеспечить непрерывную передачу последующему поколению именно гармоничной модели поведения и интерактивной жизнедеятельности во всех сферах общества. Гармония является антитезой глобальности, и может иметь также статус мирового признания, так как гармония означает в переводе с греческого языка «мир-мировой-порядок».

Методы исследования

В процессе подготовки статьи использованы эмпирический метод, метод анализа и систематизации.

Результаты и их обсуждения

Ученые, проводившие исследования в различных школах субъектов России, доказали, что на сегодняшний день активные и пассивные формы и методы обучения детей действуют безрезультатно [13, с.856]. У школьников, которые участвовали в эксперименте, выявлено резкое понижение интереса к учебе, негативное отношение к школьным предметам, и в целом психологическо-эмоциональное сопротивление к получению знаний. Поэтому интерактивные формы и методы сегодня довольно актуальны и непосредственно ориентированы на интерактивность личности обучающегося на уроке и в жизни в целом, стремление получать знания, рефлексировать над знанием, применять их на практике в жизни, самовыражаться, созидать и творить.

Основные принципы интерактивных форм и методов заключаются в эффективном усваивании знаний сквозь призму ценностно-смысловых и эмоциональных отношений, способствующие формированию умения слушать полученную информацию и одновременно ее слышать. Это дает возможность обучаться в системе кросс-культурности, то есть через взаимодействия и путем обмена культурным опытом, развивать активное мышление, умение ставить проблемы и пути их гармоничного решения, что способствует формированию кросс-культурной компетенции.

Так среди важных кросс-культурных компетенций на сегодняшний день являются коммуникативные умения, которые дают возможность переосмыслить личностью поток информации и гармонизировать диалог с новой коммуникативной реальностью, сделав определенные выводы и сформировав свою позицию к той или иной информации, распознав ее правдивость и фальсифицированность.

Отметим, что значимым для гармонизации личности обучающегося является не просто коммуникативные умения, а максимальная интерактивность личности, проявляющаяся в знании родного языка. Как отмечает кандидат филологических наук Усманова Ф.С.: «Изучение родного языка в отрыве от этнокультуры и от истории человечества формирует лишь абстрактные знания, где представлены бессистемные части целого, о важнейшем средстве общения. Образ жизни народа всегда и во все времена создавали и создают отдельные элементы этнокультуры, а язык формирует и закрепляет их в целостной системе его культурологии о морали» [14, с.16].

Обратим внимание и на то, что в кросс-культурной среде школы довольно актуален вопрос о проблеме взаимосвязи и взаимодействия людей «в контексте Интернета, социальных сетей, техносферы, глобального интеграционного процесса, инфосферы, которые являются некими коррелятами, которые безвозвратно формируют социальное пространство, повседневный опыт и бытие человека» [8, с.146-147]. В свою очередь глобальное интернет общение приводит к формированию специфической коммуникативной культуры, в которой формируются своеобразные сленги, выражения, термины, понятия, приводящие к безграмотному речевому общению, замены межличностных отношений на между личностью и компьютером. Верно, утверждает Бердяев Н.А., что «душевно-эмоциональная стихия постепенно угасает в современном российском обществе ... и сердце, не может в таких условиях жить в металлической среде» [5, с.147]. Поэтому необходимо формировать живое речевое общение параллельно виртуальному, но так, чтобы было общение между личностью и личностью, между личностью-текстом-личностью, который в свою очередь был изложен грамотно, при чем на родном языке. Этому и способствуют на уроке интерактивные формы и методы с целью формирования гармонично развитой личности обучающегося в кросс-культурной образовательной среде.

Креативные умения также являются основой интерактивного взаимодействия и непременно способствуют формированию эмоциональной комфортабельности в общении, гармоничного построения межличностных отношений, созиданию окружающего мира и, главное, творчески подходить к каждой проблемной ситуации в жизни.

Значимым компонентом в формировании гармонично развитой личности в дискурсе интерактивных форм и методов обучения является и рефлексивные умения, раскрывающие лич-

ность как понимающую, воспринимающую, слышащую, толерантную и строящую прогностическую гармоничную модель межличностных отношений с другим субъектом отношения и с самим собой, как часть гармоничного стабильного будущего. Поэтому основная цель интерактивных форм и методов – это непрерывное гармоничное взаимодействие, сотрудничество, взаиморазвитие, диалог, коммуникация, выработанное рефлексивное сознание как основного механизма адаптации к постоянно изменяющемуся глобальному миру.

Необходимо отметить, что интерактивные формы и методы формирования гармонично развитой личности обучающегося являются составными компонентами современных педагогических технологий – это личностно-ориентированные, гуманно-личностная, информационно-коммуникативные технология, технология критического мышления, технология проблемного обучения, игровые технологии, кейс-технология, интегрированная технология, технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся.

Педагогическая технология – это есть «совокупность средств и методов воспроизведения теоретически обоснованных процессов обучения и воспитания, позволяющих успешно реализовывать поставленные образовательные цели. Педагогическая технология предполагает определенное научное проектирование, моделирование, при котором эти цели задаются достаточно однозначно и сохраняется возможность объективных поэтапных измерений и итоговой оценки достигнутых результатов» [12, с.191], также подразумевает «совокупность знаний о способах и средствах эффективной организации учебной деятельности, которые ведут к гарантированным и качественным изменениям в личности учащихся» [12, с.191]. Технология – это не только инженерия, но и философская категория. О «технэ» говорили и писали еще древнегреческие и древнеримские философы. Довольно весомый вклад в интерпретацию понятия «технэ» внес Платон, который разделил знания «на то, что включает в себя обучение и воспитание, и то, что связано с деланием или производством. Второе является техническим знанием и опять разделяется на два рода: первый род – музыка, медицина и т.д., ... основанная на простой практике и опыте, второй род – плотницкое ремесло, сознательно привлекает к использованию вычисления, измерения, взвешивания» [7, с.5]. По Аристотелю, «тэхне» есть «одна из форм взаимоотношения с нашей реальностью, направленного от чувства через опыт к теории» [7, с.5]. Таким образом, педагогическая технология ориентирована на применение мастерских приемов и методов обучения и воспитания, ориентированных на формирование личности ученика, владеющей положительными качествами, которые бы были полезны для всего общества, так как технология целенаправлена на получение определенного полезного «продукта».

Выше изложенные принципы интерактивных форм и методов, направленные на формирование кросс-культурных компетенций у личности школьника как основных критериев гармонично развитой личности обучающегося, мы рассмотрим в рамках педагогического эксперимента, на примере уроков обществознания и права.

Отметим, что в нашем педагогическом эксперименте участвуют три школы: МБОУ Башкирский лицей №1 – экспериментальные классы, МБОУ СОШ №5 (контрольные классы) и МБОУ СОШ им. Сунагатуллина Ж.Г. с. Имангулово (контрольные классы) МР Учалинский район.

Так на уроках обществознания популярностью среди учителей экспериментальной школы и контрольных школ пользуется гуманно-личностная технология. Данная технология является наиболее эффективной и актуальной, благодаря использованию ее в рамках интерактивных форм и методов обучения. Гуманно-личностная технология носит гуманистический аспект, учитель и ученик находятся в постоянном сотрудничестве, совместно вырабатывают цели, содержание урока, дают оценку сотворческой деятельности. Данную технологию уместно практиковать для школьников 12-15 лет, когда они открыты и готовы говорить о высших человеческих ценностях, о таких, как любовь, благо, жизнь, смерть, душа, дух, вера и Бог.

На примере рассмотрим практикование гуманно-личностной технологии на уроке обществознания по теме «Религия как одна из форм культуры» в 8 классах. Урок носит интерактивную форму – «урок – жизни», а интерактивный метод – это дискуссия. Данный урок основан

на гуманно-личностном подходе и педагогическом сотрудничестве. Урок базируется на принципе развития и воспитания в учащихся высокие человеческие качества – добродетельные поступки, облагораживания сердца и души ученика, актуализация духовного самовоспитания.

Урок был проведен в 8а – экспериментальном классе в МБОУ Башкирский лицей №1, в контрольных классах в 8б МБОУ СОШ №5 и в 8г МБОУ СОШ им. Сунагатуллина Ж.Г. с. Имангулово.

Урок в 8б и 8г классах прошел как обыкновенный урок. Тему урока актуализировал сам учитель, начав его с вопроса «что такое религия», учащиеся без эмоциональной окраски говорили о религии и о вере. Так в 8б классе учащиеся оказались на 90% неверующими, пытались доказывать и спорить о том, что в нашем мире лучше не делать добра, цитировали несколько раз поговорку «чем больше делаешь добра, тем больше получаешь зла». Как утверждают ученые – духовность – это есть понятие «достойный, нравственный» [6, с.37]. Религия – это основа духовности, она есть не только вера в Бога, религия – это социальная категория, которая должна быть основой веры в себя, в свои силы, в совершении добрых поступков и помыслов. Верить в себя, в другого человека, в мечту, в поставленную цель – это значит уметь рефлексировать, творить во благо кого-то или чего-то, жить по совести и быть просто порядочным человеком. Именно вот этот аспект бытия учащиеся 8б класса не поняли и восприняли тему только как веру в Бога.

В школе села Имангулово МБОУ СОШ им. Сунагатуллина Ж.Г. в 8г классе тема получила направление в пользу исторического освещения Ислама, так как в данном селе проживают 92 % башкир, непосредственно семейное воспитание основано на исламском каноне. Дети прекрасно знают историю религии Ислам, что такое Коран, кто такой мусульманин. В их среде развито очень сильное чувство уважения друг другу и взаимопомощь. Однако, они с недоверием относятся к двум своим одноклассникам, которые являются русскими, и исповедуют православие, и к тому же не владеют подробной информацией о двух других мировых религиях – Христианстве и Буддизме.

Таким образом, проведенный урок-жизни «Религия как одна из форм культуры» в 8а и 8г классах, позволил сделать следующие выводы: в данных контрольных классах учащиеся не смогли более глубоко актуализировать религиозные знания и связать их с обществом и с общественными сферами нашего социума; урок прошел как обычный урок с получением типичных первоначальных знаний по истории религии; был выявлен факт отсутствия толерантности, определенной жизненной позиции к религии как духовной ценности; учитель взял себе на заметку развитие данной темы у учащихся в направлении по формированию определенной суммы знаний о религиях как о социальных категориях в противовес атеизму и в пользу формирования гуманистического сознания у обучающихся.

В экспериментальном 8а классе МБОУ Башкирский лицей №1 показатели были отличными по данной теме урока. С момента названия темы, сразу началась дискуссия. Один из учеников этого класса – Арслан, носит гордое прозвище Сократ. Как он утверждает сам, цель религии – это постичь истины мироздания и определить свое отношение ко всему, с чем связана жизнь человека. Именно он первым спросил: «есть ли Бог на свете?». Его одноклассник Денис ответил: «Конечно же, Бог есть, Арслан. Твое появление на свет и есть подарок твоим родителям». Между ними завязалась интересная дискуссия: «Допустим, меня подарил родителям Бог. Только не пойму, на чей день рождения – они в нашей семье не совпадают». «Тебе подарили не на день рождения, а для радости, чтобы твои родители чувствовали себя счастливыми, имея умного, доброго, здорового сына». «Почему мы не можем видеть того, кто дарит счастье? Пусть он всегда пребывает рядом с нами!» «Арслан, он всегда рядом. Будь добр к родным, друзьям, их благодарность согреет твое сердце, а это и есть самое главное общение с Всевышним». Продолжение этого разговора получилось неожиданным. Данил заинтересовался тем, что бы девочки сделали, если бы были всемогущие. Альбина ответила: «Прогнала бы смерть, сделала людей добрыми и вечно молодыми». «Почему?» «Потому что существует множество болезней, от которых умирают добрые и порядочные люди, на дорогах гибнут дети».

По мнению Даниса – его одноклассника, многих несчастий удалось бы избежать, если бы взрослые лучше заботились о своих детях, перестали продавать алкоголь, сигареты, наркотики. Тогда бы Россия была здоровой и процветающей страной. И весь класс согласился с высказыванием Даниса. «Урок жизни» в экспериментальном классе удался. Источником подобной интерактивности личностей обучающихся данного класса связано с тем, что национальный состав 8а класса тюрко-славянский, в лицее на 100% осуществляется изучение родных языков и двух государственных языков нашей Республики Башкортостан – это русский и башкирский. Поэтому толерантные чувства развиты в данном классе на высоком уровне. Непосредственно в этом направлении большую роль играет родной язык (язык, как и религия связана с сознанием народа, они оба входят в семиотическую систему и формируют сознание), и фактор, связанный с желанием и умением, с пониманием изучать и стремиться познавать мир двух конфессий – Ислам и Христианство. Очень важно, что учащиеся 8а класса осознают, что религия – это не только вера в Бога, но и она есть социальная категория, которая должна быть основой веры в себя, в свои силы, в совершении добрых поступков и помыслов, жить по совести и быть просто порядочным человеком. По словам американского социолога Роберта Белла, религия является особенной коммуникативной связью, которая выступает в качестве «символической модели, формирующей общечеловеческий опыт – культурный, познавательный и эмоциональный» [4, с. 265] с целью решения самых насущных проблем глобального общества. Таким образом, гуманно-личностная технология при практиковании интерактивных форм и метод обучения способствовали на данном уроке подчеркнуть важность религиозного просвещения как основ духовно-нравственного обучения ориентированное на формирование гармонично развитой личности обучающегося, которая обеспечивает целостность личности. В условиях данного «урока жизни» происходит процесс интерактивного пробуждения сердца учащегося к духовному опыту, развития чувств собственного достоинства, формирование добродетельных качеств личности – добра, веры, чести, любви, совести, раскрывающиеся в условиях приобщения к национальным и семейным традициям. По утверждению Фесенко И.О.: «... необходимо, чтобы не только внешняя, показная сторона обнаруживала в поступках и действиях наших детей, их полную благовоспитанность и культурность, но, чтобы и их внутренней душевный и духовный мир вполне соответствовал бы их внешним действиям и поступкам; и необходимо, чтобы все их духовные силы и физические способности были правильно и рационально ориентированы на дальнейшее всестороннее гармоничное развитие» [15, с. 5].

Необходимо отметить, что в современном мире залогом гармоничного существования российского общества является не только гармоничное духовное развитие самой личности, и формирование в ней духовно-нравственных основ как критерии кросс-культурной компетенции, но и формирование гармоничной личности в дискурсе правового государства, которое является основой стабильного созидającego общества.

Право с позиции своего значения определяется как нечто справедливое, правдивое и целенаправленное деяние добра. Правоведы обосновывают факт о том, что право относится к социальной культуре, непосредственно является ее частью, то есть право есть явление культуры и представляло всегда «определенную культурную ценность» [10, с. 26]. Как отмечает американский социолог Мойнихэн Д.П.: «Именно культура, а не политика и не экономика, определяют успех, благополучие и процветание того или иного общества» [9, с.11]. Поэтому очень важно на уроках предмета «Право» формировать гармонично развитую личность с развитым правовым сознанием и правовой культурой. Правовое сознание есть духовная настроенность личности, которая должна базироваться на правовой культуре, выражающаяся в политических, нравственных, патриотических аспектах и наличием высокого правового интеллекта.

Для того чтобы правовое воспитание было эффективным с целью гармонизации личности и всего общества, необходимо вкладывать в каждую личность подрастающего поколения определенные нравственные идеалы, которые отражаются как критерии поступков у подрастающего поколения в различных жизненных ситуациях, и в сформированных нравственных устремлениях.

На уроках предмета «Права» нравственные идеалы ориентированы на сознательный поиск образа, включающего в себя нравственные требования и принципы гармоничности, которым необходимо следовать по зову души, а не под давлением взрослых. Следовательно, только осознание своих поступков, рефлексивный анализ содеянного, а также осознанное стремление жить по правилам и законам дает стабильность в личности и в самом обществе.

Таким образом, с целью доказательства факта того, что формирование гармонично развитой личности обучающегося в кросс-культурной образовательной среде школы находится в прямо пропорциональной зависимости от его правового воспитания, мы предлагаем рассмотреть на примере технологию проблемного обучения, в процессе которой будет применена интерактивная групповая форма обучения и интерактивный метод – круглый стол с элементами дискуссии на тему «Воспитывать, наказывая?». Предложенная тема на основе технологии проблемного обучения направлена на повышение правовой информированности обучающихся, умение пользоваться правовой базой, иметь сформированную развитую правовую осознанность и правовую культуру и жить по справедливости.

Данная тема урока была проведена в экспериментальном 8г классе Башкирского лицея №1, и в контрольных классах – 8б в МБОУ СОШ №5 и 8д МБОУ СОШ им. Сунагатуллина Ж.Г. села Имангулово.

В контрольных классах дети не получили опережающее задание на тему «Воспитывать, наказывая?». Поэтому раскрыть тему ребятам полностью в этих классах не смогли. В двух классах пришли к единому мнению, что наказывать необходимо всех, кто совершил правонарушение, при этом учитывая тяжесть содеянного и наказание должно быть соответствующее.

В экспериментальном 8г классе учащиеся получили опережающие задания в виде докладов по теме «воспитания и наказание», подготовили интересные исторические факты из судебной практики. Сразу же начали с такой проблемы: «является ли наказание определенным критерием воспитания». С целью нахождения ответа на данный вопрос, сразу же обратились к определению и значению Божеского суда. 50% детей согласились с утверждением, что это справедливый суд, «его нельзя купить и отсрочить, все будет вовремя, праведно и в полной мере, наказание здесь самое суровое и справедливое», – сделал вывод Алексей. Ученик этого же класса Айбулат привел данные о том, что осужденному необходимо просидеть три года в заключении, чтобы осознать свою вину. И чем дольше трех лет находится человек в заключении, тем больше в нем умирает совесть.

Ребята 8г обратили внимание и на проблему наказания несовершеннолетних. Начали с вопроса «что делать с теми, кто ленится учиться и помогать родителям?» Одна из учениц предложила направить таких учеников в деревенскую местность и приучить сначала их там любить труд и жить по дисциплине. Была произнесена фраза и великого педагога Макаренко о том, что «работа в коллективе, постоянная взаимная трудовая зависимость людей создают правильное отношение человека друг к другу. Оно состоит не только в том, что каждый отдает свои силы обществу, но и в том, что он и от других требует того же».

Восьмиклассница поддержала ювенальную юстицию, которая направлена на максимальное смягчение наказания для несовершеннолетних, основанное на принципе «наказывать нельзя, воспитывать». Однако все ребята согласились, что за особое опасное деяние полагается жесткое наказание. Наказание определяет только суд. И учащиеся 8г класса сформулировали свою аксиому, теорию, не требующую доказательства и обоснованную практически: главная цель судебного процесса заключается в вынесении справедливого приговора, который бы действительно осознал и сам подсудимый. Учащиеся определили и главную идеологию гуманного общества – это общество, где не должно быть несправедливости и жить согласно латинскому праву «с добром и справедливостью». Итак, на данном уроке, учащиеся 8г класса обозначали сами актуальную проблему в современном обществе – это проблема, связанная с нарушением закона, нежелание подрастающего поколения жить по правилам и по совести в обществе; отсутствие страха у молодежи перед законом и перед Богом; планетарная проблема – это пассив-

ное правовая воспитанность, низкий уровень правового сознания и правовой культуры. Учащиеся 8г класса осознают необходимость правового знания в XXI в., которое бы обеспечивала стабильность и гармоничное развитие общества и каждой личности. В конце урока была проведена рефлексия, и дети вывели общую гипотезу: человек может быть счастлив, если будет жить сообразно (гармонично) двум законам – по закону природы и по установленному государством своду обязательных правил и норм поведения. Таким образом, технология проблемного обучения с применением интерактивной формы в рамках круглого стола и метода дискуссии на данном уроке позволили создать активную самостоятельную деятельность учеников; активное сотрудничество в решении поставленной проблемы; учащиеся на уроке научились креативно и критически мыслить над темой урока, овладели начальными профессиональными знаниями и навыками в области права, и умения применять их на практике.

Также необходимо отметить важный факт в процессе обсуждения и актуализации темы «Воспитывать, наказывая?»: все ученики (и экспериментального и контрольных классов) обозначили равенство людей перед законом и ни разу не допустили мысль о наказании по расовому или национальному признакам.

Выводы

Использование интерактивных форм и методов в дискурсе различных педагогических технологий в рамках уроков обществознания и права позволяют формировать гармонично развитую личность обучающегося в кросс-культурной образовательной среде с ключевыми кросс-культурными компетенциями. Одними из важных таких компетенцией являются коммуникативная компетенция – умение строить гармоничный диалог; компетенция самореализации – проявление личностных качеств; диагностическая – умение выявлять собственные отклонения от правила поведения и самопознание; коррекция – формирование положительных изменений в личностных показателях; социализации – усвоение моральных и нравственных норм; межнациональная коммуникация – развитие способности усваивать и обмениваться социокультурными ценностями.

Заключение

Исследованная педагогическая проблема применения на практике интерактивных форм и методов формирования гармонично развитой личности обучающегося в кросс-культурной образовательной среде современной школы показало насколько сегодня педагогам применять различные формы и методы обучения, которые бы соответствовали требованию современного многонационального российского общества и при этом способствовали бы развитию такой личности, которая была бы и гармонична, и культурно-диалогична, и созидательна, и толерантна.

Литература

1. Алиева С.Р., Шихбадинов Э.Р. Молодой ученый: вызовы и перспективы. Сборник статей по материалам II Междунар. заочной науч.-практ. конф. М.: Изд. «Интернаука», 2015. С.16-24.
2. Ахмедова Г. Х. Тенденции формирования гармонично развитой личности в образовательной школе // Молодой ученый.2015. №11. С. 1266-1268.
3. Ахмедьянова А.Х. Онтологические основания совершенствования духа и тела. Уфа: РИЦ БашГУ, 2017. 130 с.
4. Белла Р.Н. Социология религии / Американская социология: Перспективы, проблемы, методы. М.: Прогресс, [1968] 1972. С. 265-281.
5. Бердяев Н. А. Человек и машина // Вопросы философии. 1989. № 2. С. 147–162.
6. Галицкая И.А., Метлик И.В. Понятие «духовно-нравственное воспитание» в современной педагогической теории и практике // Педагогика, 2009. №10. С.36-46.
7. Горохов В.Г. Понятие «технология» в философии техники и особенность социально-гуманитарных технологий// Epistemology & Philosophy of Science. Т. 28. 2011. №2. С.5-17.

8. Иоселиани А.Д. Антропология глобального мира: человек в современном коммуникативно-информационной сфере// Век глобализации. 2013. №2. С. 143-155.
9. Культура имеет значение. Каким образом ценности способствуют общественному прогрессу / под ред. Л. Харрисона, С. Хантингтона. М.: Моск. шк. полит. исслед., 2002. 320 с.
10. Лукашева Е.А. Право и культура в современном мире// Труды Института государства и права Российской академии наук. 2012. №5. С.26-42.
11. Нарыкова О.Н. Причины возникновения кросс-культурных конфликтов и основные пути их разрешения в процессе обучения профессионально-ориентированному общению в рамках поликультурной образовательной среды//Педагогические науки. 2017.№2. С.126-128.
12. Педагогический энциклопедический словарь / Гл. ред. Б. М. Бим-Бад. - М.: Большая рос. энцикл., 2002. 527 с.
13. Самохин И. С. Неэффективный интерес к учёбе в школьном возрасте (рассуждение о предполагаемой проблеме) // Молодой ученый. 2015. №7. С. 856-859.
14. Усманова Ф.С. Роль родного языка в условиях формирования триязычия // Иностранные языки в школе. 2008. №7. С. 15-21.
15. Фесенко И. О. Энциклопедия семейного воспитания и обучения. СПб.: Типография Е. Евдокимова, 1898. 47 с.
16. Хотеева О.В. Гармония как константа культуры / А.В. Волошинов, О.В. Хотеева // XXI век: новые горизонты гуманитарных наук: материалы Всерос. науч. конф., посвященной 15-летию социологического факультета СамГУ. Т. 2. Самара: Универс-груп, 2004. С. 26-35.
17. Шаимкулов О.А. «Интеракция» и «Интерактивность» в обучении // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук.2016. №3. С.93-97.

Ахмедьянова А.Х. E-mail: alina.axmedyanova.84@mail.ru

Дата поступления: 11.04.2019

Дата принятия к публикации 10.07.2019

**THE USE OF INTERACTIVE FORMS AND METHODS OF FORMATION OF
HARMONIOUSLY DEVELOPED PERSONALITY OF A STUDENT IN A CROSS-
CULTURAL EDUCATIONAL ENVIRONMENT OF MODERN SCHOOLS**

DOI: 10.25629/HC.2019.07.06

Akhmedyanova A. H.

Bashkir State Pedagogical University named after M. Akmulla
Ufa, Russia

Abstract. In this article the author investigates the problem of formation of a harmoniously developed personality of the student in the cross-cultural educational environment of modern school. The problem of the formation of a harmoniously developed personality is particularly relevant for the modern Russian society, which by its nature is multinational and multi-confessional. The author of the study argues that it is possible to create a cross-cultural educational environment at school, which would provide intercultural dialogue, intercultural exchange, intercultural experience focused on the cultural development of the individual in order to form a developed sense of tolerance and respect for the ethno-cultural diversity of the Russian society. And in order for such a cross-cultural environment to have an effective impact on the personality of the student, it is necessary to practice special forms and methods of training. Therefore, the author pays attention to the use of interactive forms and methods in the formation of a harmoniously developed personality of the student, since interactivity is already understood as a harmonious interaction of personalities. In this study, the effectiveness of the use of interactive forms and methods of formation of a harmoniously developed personality of the student is shown and proved in the framework of humanitarian school subjects – social studies and law, on the example of certain topics.

Key words: harmoniously developed personality, interactive personality, tolerance, multiculturalism, culture, cross-cultural environment.

Akhmedyanova A. H. E-mail: alina.axmedyanova.84@mail.ru

Date of receipt 11.04.2019

Date of acceptance 10.07.2019