

**РАЗДЕЛ IV. ЭФФЕКТИВНОЕ РАЗВИТИЕ И САМОРЕАЛИЗАЦИЯ
СУБЪЕКТА ТРУДА И ЖИЗНЕННОЙ СТРАТЕГИИ**

**SECTION IV. EFFECTIVE DEVELOPMENT AND SELF-REALIZATION
OF THE SUBJECT OF LABOR AND LIFE STRATEGY**

**НАРОДНАЯ КУКЛА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННЫХ
ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ**

DOI: 10.25629/НС.2020.11.20

Шельшакова Н.Н.

Петрозаводский государственный университет

Петрозаводск, Россия

Аннотация. Дошкольный возраст открывает педагогам и родителям большие возможности для нравственного воспитания детей с общим недоразвитием речи, которое предупреждает накопление ребенком отрицательного опыта, препятствует развитию нежелательных навыков и привычек поведения, что может неблагоприятно сказываться на формировании его нравственных качеств. Одним из способов обогащения различных видов деятельности детей может служить использование элементов фольклора, делая их более интересными для дошкольников, что в свою очередь влияет на формирование их нравственных взаимоотношений. Целью исследования стало изучение влияния народной куклы на формирование нравственных представлений у детей с общим недоразвитием речи. В исследовании участвовали 14 человек. Для изучения каждого компонента нравственного развития нами были подобраны следующие методики: 1. Когнитивный компонент: беседа, методика «Закончи историю». 2. Эмоциональный компонент: методика «Сюжетные картинки», методика «Цветовой тест отношений». 3. Поведенческий компонент: методика «Проигрышная лотерея», методика «Поделит игрушки». После проведенного цикла занятий все дети имеют представления о нравственных качествах, таких как доброта, честность, трудолюбие, верность, смелость, в отличие от результатов первичной диагностики, в ходе которой выяснилось, что таких понятий как понятия «трудолюбие» и «верность» дети пытаются объяснить через другое (например, дети путали понятие «трудолюбие» и «самостоятельность»). Так, на вопрос «Кого можно назвать трудолюбивым?» отвечали «Это тот, кто делает все сам»). Понятие «трудолюбие» удалось сформировать благодаря работе с такими куклами как «Десятиручка», «Филипповка», «Покосница» и «Каша», а понятие «верность» благодаря работе с куклами «Убоженька», «Петушок», «Коза» и «Кубышка-травница».

В результате проведенного цикла занятий дети стали ярче выражать свои эмоции по отношению к тому или иному нравственному качеству, на это повлияли такие методы работы с куклой как беседы, обсуждения, дидактические игры, рефлексивные упражнения. Меньшая часть детей стали совершать правильный моральный выбор, на это повлияли такие методы работы, как моделирование различных отношений между персонажами в играх, беседы, обсуждения.

Ключевые слова: народная кукла, нравственные представления, дети с общим недоразвитием речи, трудолюбие, самостоятельность, эмоции.

Введение в проблему

На общегосударственном уровне нравственное воспитание детей дошкольного возраста является одним из важных направлений в образовании. Однако в группах для детей с нарушени-

ями речи оно довольно часто отходит на второй план, так как первично ведется работа непосредственно по развитию речи. Как известно, в нашей стране огромное количество детей данной категории, а тенденция к его увеличению растет с каждым годом.

Краткий обзор исследований (литературы)

Дошкольный возраст открывает педагогам и родителям большие возможности для нравственного воспитания детей с ОНР, которое предупреждает накопление ребенком отрицательного опыта, препятствует развитию нежелательных навыков и привычек поведения, что может неблагоприятно сказываться на формировании его нравственных качеств [1,2,3]. Сформированные нравственные представления служат основой развития мотивов поведения, которые побуждают детей к тем или иным поступкам. Нравственный облик ребенка формируется во время того, как он наблюдает и непосредственно участвует во взаимоотношениях людей [4,5,6]. Формирование взаимоотношений – одна из центральных проблем воспитания, особенно для данной категории детей. Эти отношения складываются в процессе детской деятельности, которая должна быть интересной и разнообразной по своему содержанию.

Одним из способов обогащения различных видов деятельности детей может служить использование элементов фольклора, делая их более интересными для дошкольников, что в свою очередь влияет на формирование их нравственных взаимоотношений. Дети, помимо практических навыков построения взаимоотношений, должны получать и необходимые знания о нормах, правилах взаимоотношений с другими людьми [7,8,9]. В этом случае фольклор также может оказать неоценимую услугу, так как в различных народных произведениях заложены знания об общечеловеческих нормах взаимоотношений. В нашей работе элементами фольклора выступают непосредственно народные куклы, а также сказки, потешки, частушки, игры и т.п.

Цель исследования

Изучение влияния народной куклы на формирование нравственных представлений у детей с общим недоразвитием речи.

Гипотеза

Использование народной куклы при формировании нравственных представлений детей с общим недоразвитием речи позволит уточнить и расширить представления о нравственных нормах, будет способствовать появлению положительного эмоционального отклика на необходимость выполнения нравственной нормы и регуляцию поведения [10,11,12,14].

Методы (методики)

Исследование проводилось на базе МДОУ Детский сад комбинированного вида №119 «Игрушечка». Были обследованы дети старшей группы № 12 «Пчёлки» (дети в возрасте 5-6 лет). В группе обучаются дети с ОНР-II, ОНР-III, у всех детей сохранный интеллект. Всего 14 человек, из них 4 девочки и 10 мальчиков. Для изучения каждого компонента нравственного развития нами были подобраны следующие методики: 1. Когнитивный компонент: беседа, методика «Закончи историю» (цель: выявление умения учитывать различные позиции, обоснование выбора). 2. Эмоциональный компонент: методика «Закончи предложение», методика «Сюжетные картинки», методика «Цветовой тест отношений» (цель: изучить эмоциональное отношение к нравственной норме). 3. Поведенческий компонент: методика «Проигрышная лотерея», методика «Подели игрушки» (цель: выявление соблюдения нравственных норм в процессе общения). Исследование проводилось совместно с Савицкой Д., студентом 5 курса ПетрГУ.

Результаты и их обсуждение

В результате проведенного исследования были получены следующие данные.

Когнитивный компонент

В ходе беседы с ребенком мы выяснили, что у большей части обследуемых детей 5-6 лет с общим недоразвитием речи (7 человек) представления о нравственных качествах соответствуют возрастным показателям, а именно: у детей развиваются обобщенные представления о правдивости, справедливости, смелости, скромности, вежливости, трудолюбию, отзывчивости,

заботливости на конкретных примерах («Правдивый – тот, кто не берет чужих вещей»). Результаты обследуемых детей соответствуют более раннему периоду развития (3-4 года), а именно: у них только складываются элементарные представления о том, «что такое хорошо, а что такое плохо». Формируется отрицательное отношение к грубости и жадности. На основе примеров из опыта ребенка, его конкретных поступков развиваются представления о доброте, взаимопомощи, дружбе, правдивости. В большинстве случаев, при объяснении нравственных норм дети ссылались на обобщенные представления о качестве (например, честный - это тот, кто не обманывает, хороший - кто не обижает, смелый - это тот, кто никого не боится), на оценку качества (добрый тот, кто делает добрые дела), на конкретных людей как носителей определенного качества в конкретной ситуации (Смелый - это мой папа, он никого не боится, мама хорошая, потому что добрая), реже на самого себя (я хороший, потому что не балуюсь, я честный, потому что говорю правду). Самая распространенная ошибка детей – это объяснение одного качества через другое (например, смелый - это тот, кто сильный). Самыми сложными для детей оказались такие понятия как «трудолюбие» и «верность». Часть детей совсем не имеет представления о данных нравственных нормах, другая часть путает трудолюбие с самостоятельностью, а верность с доверчивостью.

Результаты методики «Закончи историю».

В ходе изучения осознания детьми нравственных норм посредством данной методики, мы получили следующие данные: 2 человека не могут оценить поступки детей; 5 человек оценивают поведение детей как положительное или отрицательное (правильное или неправильное, хорошее или плохое), но оценку не мотивируют и нравственную норму не формулируют, еще 4 человека называют нравственную норму, правильно оценивают поведение детей, но не мотивируют свою оценку, и 3 человека называют нравственную норму, правильно оценивают поведение детей и мотивируют свою оценку.

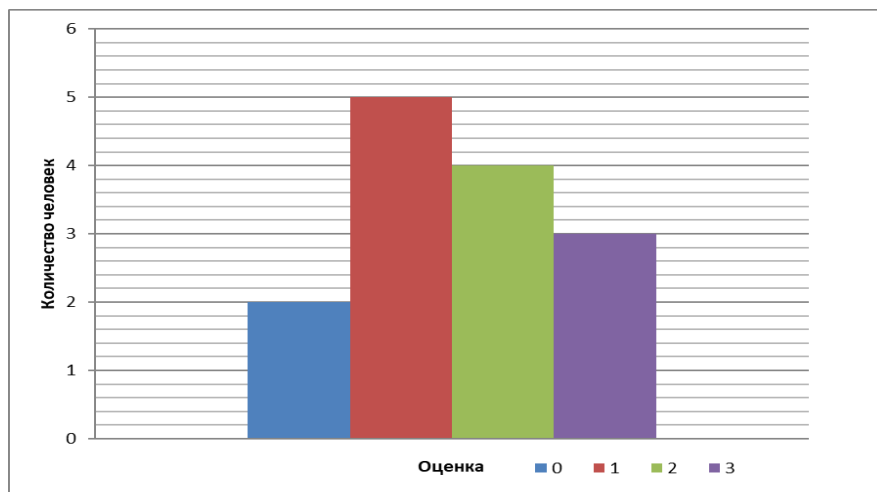


Рисунок 1 – Нравственные нормы детей с общим недоразвитием речи

Таким образом, можно сделать вывод, что у большинства детей группы сформировано умение оценивать поступки людей, однако только 3 человека из 14 мотивируют свою оценку, что, на наш взгляд связано с достаточно небольшим опытом общения этих детей со взрослыми и сверстниками, в связи с поздним формированием у этих детей речи.

Эмоциональный компонент

Результаты методики «Закончи предложение».

В ходе выявления у детей отношения к нравственным нормам мы получили следующие результаты: для большинства детей характерно наличие нравственных ориентиров, однако

адекватные эмоциональные реакции, а также устойчивое и активное отношение к нравственным нормам сформировано только у 3 детей из 14. Как оказалось, именно эти три человека имеют достаточный словарный запас, по сравнению с остальными, т.к. речь у них сформировалась на год – полтора года раньше, нежели у сверстников, что, на наш взгляд, и сказалось на формировании нравственных ориентиров данных детей.

Результаты методики «Сюжетные картинки».

В ходе изучения эмоционального отношения к нравственным нормам мы выяснили, что почти все дети, за исключением одного ребенка, смогли правильно разложить картинки, а, следовательно, адекватно понимают нравственные нормы. Большинство детей (6 человек) правильно раскладывают картинки, но не могут обосновать свои действия. Так же эти дети проявляют неадекватные эмоциональные реакции (например, улыбаются, говоря как про положительную, так и про отрицательную норму; хмурятся как при описании отрицательных, так и положительных норм и т.п.). Еще 4 ребенка правильно раскладывают картинки, при этом обосновывают свои действия; эмоциональные реакции этих детей адекватны, хотя и выражены слабо. 3 ребенка обосновывают свой выбор (при том, зачастую, называют моральную норму); эмоциональные реакции у этих детей адекватны, яркие, проявляются в мимике, активной жестикуляции и т.д. Лишь у одного ребенка данное задание вызвало затруднение. Ребенок неправильно раскладывает картинки (в одной стопке оказываются картинки с изображением как положительных, так и отрицательных поступков), эмоциональные реакции отсутствуют. Таким образом, мы можем сказать, что у большинства детей данной группы слабо развито или же вообще не сформировано эмоциональное отношение к нравственным нормам. Адекватные эмоциональные реакции наблюдаются у части детей, однако только у 3 человек они ярко выражены. Как выяснилось ранее, именно эти три человека имеют более обширный речевой опыт, по сравнению с остальными детьми группы, что, на наш взгляд, и сказалось на формировании нравственных ориентиров данных детей, их социальный опыт больше, эмоциональный спектр шире.

Результаты методики «Цветовой тест отношений»



Рисунок 2 – Характеристика отрицательных чувств таких, как злоба, лень, ложь у детей с общим недоразвитием речи

В основе методики ЦТО находится гипотеза о том, что важнейшие характеристики подсознательных психологических процессов находят отражение в цветовых ассоциациях. Многочисленные психологические эксперименты подтвердили наличие прямой связи между восприятием цвета и эмоциями личности. Цветовой импульс образует ассоциативную пару цвет – эмоция, характеризующая истинное отношение человека к окружающим из области подсознательного и тайного в понятное психологу поле, что даёт возможность исследовать результаты

и оказать своевременную помощь, если она требуется. Поэтому при соотнесении цвета и нравственной нормы, надо учитывать следующее – должна быть соблюдена этапность работы с цветом, а именно психологу необходимо изучить отношение ребенка к цвету (определить любимые и нелюбимые цвета), и только потом изучить соотнесение цветов с нравственными нормами [15]. Посредством данной методики изучается только отношение к нравственной норме, но не удастся изучить проявление данной нормы в поведении. Однако стоит заметить, что прямое значение цвета, которое представлено в толковании Люшера, при проведении тестирования детей, особенно дошкольников, следует использовать с осторожностью. Личность ребёнка не сформирована в той мере, чтобы можно было говорить об устойчивости эмоциональных реакций, поэтому перенос непосредственной характеристики цвета на интерпретацию детских ответов по определению нравственных норм будет недостаточно корректным.

Продолжая изучение эмоционального отношения детей данной группы к нравственным нормам, на основании данной методики, мы можем сделать вывод, что все дети группы (14 человек) адекватно понимают нравственные нормы. Отвержение вызывают такие понятия как злоба, лень, ложь.

Итак, у детей предпочтения вызывают такие качества, как честность, доброта, щедрость и дружелюбие.

Поведенческий компонент

Результаты методики «Проигрышная лотерея».

По результатам данной методики, мы можем сделать вывод, что у 11 из 14 детей сформировано моральное поведение, при этом большинство детей (8), сделав выбор в пользу проявления морального поведения испытывают огорчение, досаду, а 2 ребенка проявляют злобу (комкают билет, кидают его, кричат). 3 детей не испытывают негативных эмоций в связи со сделанным выбором. Так же следует отметить, что меньшая часть детей, получившее угощение путем обмана находились в приподнятом настроении, радовались, не испытывая при этом угрызений совести. При этом в предварительной беседе все трое негативно отзывались о лжи, понимали, что ложь вызывает у людей отрицательные эмоции. Именно эти три ребенка, по словам воспитателей группы, чаще всего обманывают как воспитателей, так и родителей и других детей. Так же они чаще вступают в конфликты и практически никогда не извиняются за свои поступки самостоятельно, без вмешательства взрослых. Возможно, это может быть связано с тем, что у детей практически нет речевого опыта, их социальный опыт так же достаточно скуден из-за того, что речь сформировалась не так давно, что могло негативно сказаться на формировании нравственных представлений и, как следствие, дети не руководствуются в своем поведении нормами морали.

Результаты методики «Подели игрушки».

Продолжая изучать поведение детей данной группы в ситуации морального выбора, мы получили следующие данные. Большая часть группы (8 человек) совершают правильный моральный выбор (т.е. себе берут меньше игрушек, чем остальным). Остальные 6 детей, соответственно, совершают неправильный моральный выбор. При этом 2 из 6 детей наотрез отказываются делить игрушки, забирая себе все. Это дети, в своем поведении нравственных норм не руководствуются.

Итак, по результатам диагностики, мы можем сделать следующие выводы:

1. У части обследуемых детей составляющие когнитивного компонента сформированы частично. Самыми сложными для детей оказались такие понятия, как «трудолюбие» и «верность». Половина детей совсем не имеет представления о данных нравственных нормах, другая половина путает трудолюбие с самостоятельностью, а верность с доверчивостью, что можно объяснить скудностью речевого опыта детей, в связи с поздним формированием у этих детей речи.

2. У части обследуемых детей нет четких нравственных ориентиров, адекватные эмоциональные реакции на нравственные нормы наблюдаются нечасто. Другая половина проявляет

неадекватные эмоциональные реакции (например, улыбаются, говоря как про положительную, так и про отрицательную норму; хмурятся как при описании отрицательных, так и положительных норм и т.п.), т. о. мы можем сделать вывод, что эмоциональный компонент нравственного развития детей развит недостаточно.

3. Несформированность двух предыдущих компонентов оказывает влияние на поведенческий компонент, так, например, почти половина детей (6 человек) не руководствуются в своем поведении нравственными нормами, хотя имеют о них представления. Большинство детей, сделав выбор в пользу морального поведения, испытывают огорчение, досаду, некоторые дети проявляют злобу.

4. Все компоненты нравственного развития детей данной категории нуждаются в коррекции.

После диагностики был разработан и реализован цикл коррекционно-развивающих занятий с использованием народной куклы, направленный на формирование нравственных представлений у детей с общим недоразвитием речи.

Задачи:

1. Когнитивный компонент – формирование у детей знаний о нравственных качествах.
2. Эмоциональный компонент – формирование адекватного понимания нравственных норм, а также формирование адекватных эмоциональных реакций на нравственные нормы.
3. Поведенческий компонент – формирование саморегуляции поведения в соответствии с нравственными нормами.

В связи с полученными результатами возникает необходимость создания психолого – педагогических условий для формирования нравственных представлений у детей с общим недоразвитием речи т.е. организации специальной целенаправленной коррекционной работы.

Занятия проводились с подгруппой детей, посещающих специализированную группу детского сада №119 «Игрушечка». Количество занятий – 14. Комплекс занятий рассчитан на реализацию в течение одного месяца для достижения положительных результатов. Продолжительность- 25-35 минут, занятия проводятся 2-3 раза в неделю, на протяжении месяца.

В ходе коррекционно-развивающей работы с детьми предлагается использовать следующие методы:

- моделирование различных отношений между персонажами - позволяет формировать самоконтроль в поведении, «проигрывать» модели взаимоотношений и способов выхода из различных ситуаций в соответствии с нравственными нормами (например, детям нужно выбрать, к какой народной кукле обратиться за помощью в той или иной проблемной ситуации, исходя из тех нравственных качеств, которыми она обладает и которые необходимы в конкретном случае);
- чтение сказок, потешек, закличек, частушек - помогает в работе над формированием осознания детьми соблюдения моральных норм и правил поведения, связанных с их социальной ролью; приобщение детей к культуре родного народа (в работе были использованы авторские сказки Т. Н. Кирюшатовой, есть отсылки к различным русским народным сказкам («По щучьему веленью», «Конек-горбунок», «Царевна-лягушка» и т.д.), а так же ряд потешек /закличек, частушек, например «Ай, дуду, дуду, дуду», «Посмотрите, посмотрите», «Говорит лентяйке мать» и т.д.);
- рефлексивные упражнения – способствуют осознанию своих чувств, мыслей (например, упражнение «Дерево»);
- игровые задания и игры (в том числе русские народные): игра является ведущим видом деятельности для данного возраста, поэтому усвоение знаний в игровой форме будет для ребенка более легким; приобщение детей к культуре родного народа (например, «Колечко», «Соломинки» и т.д.);
- дидактические игры (например, игры с дидактическими игрушками и материалами, настольно-печатные игры и т.д.).

На каждое качество используется не одна, а четыре куклы. Этот прием используется для того, чтобы поддерживать интерес детей, более полно формировать знания о той или иной норме, т.к. каждая кукла, являясь носителем нравственного качества, раскрывает его в различных жизненных ситуациях, что помогает расширять представления детей.

Например, куклы «Десятиручка» и «Покосница» используются нами для формирования представлений детей о такой нравственной норме как трудолюбие. Однако, у этих кукол различные области, в которых они проявляют это качество. Так, «Десятиручка» является помощницей по дому и дети, отвечая на вопрос, «Какая это кукла?» отвечают «Трудолюбивая, потому что любит трудиться: убираться, шить, готовить и т.д.». Так вот, чтобы у детей не происходило застревание на том, что трудолюбие – это быть как «Десятиручка», мы вводим и других кукол, которые обладают тем же качеством, но реализуют его по-другому. Например, кукла «Покосница» тоже трудолюбивая, помогает убирать урожай. Т.е. представления детей, посредством использования нескольких кукол на одно качество, расширяются, конкретизируются.

Также, следует отметить, что все куклы, использованные в нашей работе, были выполнены согласно всем правилам изготовления народной куклы. Опираясь на труды Галины и Марии Дайн [4], мы можем составить определенный свод правил, которых следует придерживаться при изготовлении народной куклы. Так, куклу – оберег можно создавать только с хорошим настроением, чистым сердцем и добрыми мыслями. Куклы обереги делают из лоскутов, которые хранят энергию того человека, для которого делается оберег (одежда, полотенца, постельное белье – такие лоскуты хранят родовую силу, причем воспоминания об этих вещах должны быть хорошие) или же берутся новые ткани. Использовать ножницы и иглу можно только в особых случаях при изготовлении некоторых кукол. При этом не прокалывается и не травмируется тело куклы, а шьется только одежда (за некоторым исключением, например, шьется мешочек – тело куклы). Кукла сматывается плотно, и крепко связывается — не допускается, чтобы кукла рассыпалась или была не плотной – потеряется ее сила и неуязвимость. На груди и спине, в большинстве случаев, делается бережный красный крест. Кукле-оберегу никогда не рисуют лицо. Кукла оберег делается за один раз. Ее изготовление нельзя разделять на части. В пятницу куклы не делают. Кроме пятницы, куклы нельзя делать в воскресенье, в праздники и в «дни женских немочей». После того, как кукла создана-смотана ничего на ней не обрезается, не обрывается. Это уже «тело куклы» и ничего удалять ей нельзя. Ее можно «поладить», потянув ткань – где это необходимо, либо подоткнув ткань деревянной палочкой. Кукла получается такой, какой она должна быть для данного человека в данное время. Куклу при изготовлении правильно делать на коленях, а на столе можно только проводить подготовительные работы. Это связано с тем, что стол – это общая территория, где присутствуют энергии разных видов и многих людей, а колени – личная территория мастера, защищенная от влияния негатива.

Методика работы с куклой

Цикл предполагает 14 занятий, объединенных общим сюжетом. Методика проведения занятий с народной куклой.

Одной из самых древних игрушек мы по праву можем считать куклу. Сколько существует мир, столько существует и кукла. Первоначально куклы изготавливались из соломы, глины, дерева, мочала, камыша, из початков кукурузы, из корней травы, из сучьев веток деревьев, лоскутков старой ткани и т.д. Народные куклы являются частью традиционной культуры. Они несут в себе определенные образы, а именно, представления о семье, семейном укладе, о женских и мужских ролях, о материнстве. С точки зрения воспитания целесообразно вводить традиционные куклы в жизнь современных детей, т.к. играя с такими куклами, дети учатся общаться, фантазировать, творить, проявлять милосердие, тренируют память. Народная традиционная кукла выполняет не только игровую функцию, но играет познавательную и образовательную роль [12, с.10]. Каждая кукла является носителем того или иного нравственного качества, например, кукла Десятиручка – образец трудолюбия и ответственности, а кукла Убоженька – верности и преданности.

Существует огромное количество кукол, однако, мы бы хотели более подробно остановиться на тех, что гармонично объединяют в себе простоту изготовления и ёмкость содержания. Испокон веков в людях особенно ценились такие нравственные качества как доброта, трудолюбие и верность. В соответствии с данными качествами, мы подобрали некоторые куклы, которые являются носителями данных качеств.

Доброта – каждая из нижеперечисленных кукол – пример добродетели. Посредством знакомства детей с каждой куклой мы формируем понятие «доброта»: Кукла-берестушка, Куколка-подружка, Кукла-мамушка, Рябинка.

Трудолюбие – сакральный смысл данных кукол состоит в том, что они передавали свое трудолюбие и ответственность своему обладателю. Посредством их, мы даем детям понятие о данных качествах: Десятиручка, Покосница, Кукла Филипповка, Кукла каша.

Верность – данные куклы являют собой эталон верности, чести и преданности. Посредством их использования, у детей формируются понятия о данных качествах личности: Убоженька, Петушок, Коза, Кубышка-травница. Также каждая вышеперечисленная кукла имеет свою историю, которая поможет детям на сказочном примере познакомиться с нравственными качествами, а также вызвать положительный эмоциональный отклик. Этот поможет детям в интересной и доступной для них форме усвоить такие сложные для понимания категории, как нравственные качества.

Так, завязкой служит получение детьми берестяного коробка с народными куклами и письма от Василисы Премудрой, из которого мы узнаем, что ее похитил Змей Горыныч, и она умоляет детей прийти ей на помощь. Однако, она присылает детям своих помощниц – волшебных кукол, которые помогут детям преодолеть препятствия на пути к логову зверя и научат детей тому, что поможет им справиться с ним. На первом, вводном занятии дети знакомятся с народными куклами. Как мы и предполагали, ни один ребенок не имел представления о народных куклах, впервые в жизни видел их, держал в руках. У детей сразу возникло много вопросов, например, почему куклы сделаны из непривычных материалов (береста, ткань, лён), почему они безлики, их очень заинтересовал наряд кукол. Так же на данном занятии появляется кукла, которая будет сопровождать нас на протяжении всего цикла – Подорожница - покровительница путников. Она будет являться источником многих заданий, подсказок. Детям она сразу понравилась, они не хотели выпускать ее из рук, долго рассматривали, передавали друг другу. Таким образом, нам удалось вызвать у детей интерес к данной теме. На каждом последующем занятии из волшебного короба появлялась определенная кукла, она приносила с собой сказку (нами были использованы модифицированные сказки Кирюшатовой Т.Н [8]), в которой рассказывается её история. После ее прочтения педагог с детьми беседуют, выходят на понятие какой-либо нравственной нормы, делают вывод, что данная кукла является носителем нравственного качества, обосновывают этот вывод.

Таким образом, каждая кукла начинает ассоциироваться у детей с нравственным качеством (например, кукла Филипповка – с трудолюбием, а кукла Рябинка – с добротой). Помимо сказки, у каждой куклы приготовлено для ребят задание на закрепление той или иной нравственной нормы (например, у куклы Убоженька есть задание на дифференцировку сказочных героев по критерию «верность»). Помимо игр с куклами и выполнения заданий, исходящих от них, дети принимают непосредственное участие в изготовлении некоторых элементов народного костюма для кукол, благодаря чему у детей формируется эмоциональная привязанность. Так, например, на вопрос «Какая кукла вам больше всего нравится», многие отвечали «Рябинка, она красивая, добрая, а еще мы ей помогали собрать бусы» или «Филипповка, она трудолюбивая, а еще у нее самый красивый фартук, потому что мы его сами сделали».

Так же благодаря куклам и их заданиям, мы расширяем речевой опыт детей (на занятиях активно используются частушки, потешки, пословицы, русские народные песни и т.д.), увеличиваем словарный запас детей (для большинства новыми были, например, такие слова как: береста, ткань, лён и т. д). Помимо речевого развития, благодаря этим приемам, мы приобщаем детей к народному творчеству. После того, как заканчивается формирование у детей тех или

иных нравственных представлений посредством беседы с детьми, мы пытаемся переносить качества, которые видели у кукол, на самих детей. Дети успешно справляются с данной задачей, например, отвечают: «Десятиручка трудолюбивая, потому что любит трудиться, всё делает. Я тоже трудолюбивый, потому что помог Ларисе Анатольевне собирать игрушки в группе, а дома маме помог полить цветочки» и т.д.

Выводы и заключение

1. После проведенного цикла занятий все дети имеют представления о нравственных качествах, таких как доброта, честность, трудолюбие, верность, смелость, в отличие от результатов первичной диагностики, в ходе которой выяснилось, что таких понятий как трудолюбие и верность дети пытаются объяснить одно понятие через другое (например, дети путали понятие «трудолюбие» и «самостоятельность»). Так, на вопрос «Кого можно назвать трудолюбивым?» отвечали «Это тот, кто делает все сам»). Здесь необходимо выяснить, дети не могут запомнить слово или неправильно запомнили значение. Понятие «трудолюбие» удалось сформировать благодаря работе с такими куклами как «Десятиручка», «Филипповка», «Покосница» и «Каша», а понятие «верность» благодаря работе с куклами «Убоженька», «Петушок», «Коза» и «Кубышка-травница». При этом, при определении нравственного качества «трудолюбие» чаще опирались на куклу «Десятиручка» (например, «Трудолюбивый – тот, кто любит трудиться, не ленится. Вот мама моя трудолюбивая, она все делает, а еще кукла «Десятиручка», она тоже делает все дела и не лентяйничает»), а качества «верность» - на куклу «Петушок» («Верный – это тот, кто не бросает своих друзей, всегда приходит на помощь, как «Петушок», который у меня дома, мы еще про него сказку слушали»);

2. После завершения цикла занятий, все дети могут оценить поступки людей как положительные («Добрые дела – это такие, от которых кому-то хорошо. Например, моя тетя Аня кормит собачек в приюте - это хорошее дело») или отрицательные («Плохие поступки – это такие, от которых другие люди расстраиваются. Вот, например, я вчера не убрал игрушки, а мама расстроилась, я поступил плохо»);

3. Дети стали чаще выражать свои эмоции (пока еще очень слабые) по отношению к тому или иному нравственному качеству, на это повлияли такие методы работы с куклой, как беседы, обсуждения, дидактические игры, рефлексивные упражнения.

4. Меньшая часть детей стали совершать правильный моральный выбор, на это повлияли такие методы работы как моделирование различных отношений между персонажами в играх, беседы, обсуждения. В основе закрепления правильного морального выбора лежат переживаемые положительные эмоции, которые испытывает человек сам в процессе правильного морального выбора. Особое значение при совершении нравственных поступков имеют положительные эмоции другого человека, которые ребенок видит, когда делает что-то хорошее.

Таким образом, результаты получились неоднозначными. Целью цикла коррекционно-развивающих занятий формирование нравственных представлений у детей с общим недоразвитием речи. Значительные результаты мы видим только по двум компонентам из трех. Однако формирование саморегуляции поведения в соответствии с нравственными нормами – процесс достаточно сложный и требует большого количества времени. По итогу проведенных занятий установлено - использование народной куклы при формировании нравственных представлений детей с общим недоразвитием речи способствовало формированию адекватного понимания нравственных норм, а также формированию адекватных эмоциональных реакций на нравственные нормы. Народная кукла в начале работы выступает стимулом для появления приятных комфортных тактильных ощущений у ребенка, при этом педагогом проговаривается имя куклы (важное значение имеет материал, из которого кукла сделана). Далее в игре с куклой ребенку дают возможность доделать куклу по своему желанию (сплести косички, надеть другое платье), чтобы образ куклы стал прообразом ребенка. Когда происходит такая идентификация, ребенок уже может воспринимать текст педагога о кукле как эмоционально-положительный, и он готов принимать на себя личностные качества игрового персонажа. Результаты,

полученные нами на данный момент, носят достаточно неустойчивый характер, дети стараются подражать образцу, для стойких результатов нужна более продолжительная работа.

Библиография

1. Берстенева Е.В., Догаева Н.В. Кукольный сундучок. Традиционная народная кукла своими руками. – Москва: Белый город, 2013. – 112 с.
2. Буре, Р. С. Формирование представлений о нормах морали у детей дошкольного возраста / Р. С. Буре // Ребенок в детском саду. - 2006. - N 5. - С. 16-17.
3. Волковская Т.Н., Юсупова Г.Х. Психологическая помощь дошкольникам с общим недоразвитием речи. М., 2008.
4. Дайн Г.Л., Дайн М.Б. Русская тряпичная кукла. Культура, традиции, технология. – Москва: «Культура и традиции», 2007. – 119с.
5. Дружкова А.Г. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников с ОНР [Электронный ресурс] / URL: <http://govorilks.blogspot.ru/2014/03/blog-post.html> (Дата обращения 3.02.2018).
6. Заскалина Т. А. Народная тряпичная кукла как средство нравственного воспитания и приобщения к семейным ценностям (на основе опыта работы) // Педагогика сегодня: проблемы и решения: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Казань, сентябрь 2017 г.). - Казань: Молодой ученый, 2017. - С. 24-32. URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/270/12836/> (дата обращения: 3.02.2018).
7. Зимина З.И. Текстильные обрядовые куклы / Зимина З.И. – М.: Издательство «Ладога-100», 2007. – 67 с., ил. (Русская Традиция).
8. Кирюшатова Т.Н. Рассказы [Электронный ресурс] / Режим доступа: http://samlib.ru/k/kirjushatowa_t_n/ (Дата обращения 6.11.2017).
9. Князева О. А., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Moscow: Акцидент, 1997.
10. Котова И.Н., Котова А.С. Русские обряды и традиции. Народная кукла. – СПб.: «Паритет», 2003. – 240 с.
11. Моргуновская Ю.О. Обережные народные куклы: красиво и просто / Юлия Моргуновская. – Москва: Эксмо, 2014. – 32 с. – (Рукоделие. Миллион идей).
12. Народная кукла «Филипповка» [Электронный ресурс] / URL: <https://podelki-doma.ru/podelki/iz-prigodnyih-materialov/kukla-filippovka-hozyaykam-na-podmogu> (Дата обращения 6.03.2018).
13. Народные куклы. Народные игрушки. Кукла Коза [Электронный ресурс] / Режим доступа: http://www.rukukla.ru/article/coloma/kukla_koza.htm (Дата обращения 1.03.2018).
14. Фогерман К. Кукла Убоженька или Жалейка [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://fogelman.ru/posts/2013/02/5966> (Дата обращения 1.03.2018).
15. Чечулин В. Л. Логико-семантические модели в психологии и их приложение: монография / В. Л. Чечулин; Перм. гос. нац. исслед. ун-т. – Пермь, 2014. – 142 с.: ил.
16. Методики, одинаково пригодные как для детей, так и для взрослых. Цветовой тест отношений А. Эткинда. URL: <https://pro-psichology.ru/psixologicheskoe-obsledovanie-semi/612-metodiki-odinakovo-prigodnye-kak-dlya-detej-tak-i.html>.

Шельшакова Наталья Николаевна. Доцент. naty_sy@mail.ru

FOLK DOLL AS A MEANS OF FORMING MORAL IMAGINATIONS OF CHILDREN WITH GENERAL SPEECH DISADVANTAGES

DOI: 10.25629/HC.2020.11.20

Shelshakova N.N.

Petrozavodsk State University

Petrozavodsk, Russia

Abstract. Preschool age opens up great opportunities for teachers and parents for the moral education of children with general speech underdevelopment, which prevents the accumulation of negative experience by the child, prevents the development of undesirable skills and behavioral habits, which can adversely affect the formation of his moral qualities. One of the ways to enrich the various types of activities of children can be the use of elements of folklore, making them more interesting for preschoolers, which in turn affects the formation of their moral relationships. The aim of the study was to study the influence of folk dolls on the formation of moral ideas in children with general speech underdevelopment. The study involved 14 people. To study each component of moral development, we have selected the following methods: 1. Cognitive component: conversation, "Finish the story" method. 2. Emotional component: "Subject pictures" technique, "Color relationship test" technique. 3. Behavioral component: "Losing lottery" technique, "Share the toys" technique. After a cycle of classes, all children have ideas about moral qualities, such as kindness, honesty, hard work, loyalty, courage, in contrast to the results of the initial diagnosis, during which it turned out that such concepts as the concepts of "hard work" and "loyalty" children try to explain through something else (for example, children confused the concepts of "hard work" and "independence." So, to the question "Who can be called hardworking?" they answered "This is the one who does everything himself"). The concept of "hard work" was formed thanks to the work with such dolls as "Ten-Handle", "Filippovka", "Pokosnitsa" and "Porridge", and the concept of "fidelity" thanks to the work with dolls "Ubo-Zhenka", "Cockerel", "Goat" and "The Herbal Egg".

As a result of the cycle of classes, children began to express their emotions in relation to a particular moral quality more vividly, this was influenced by such methods of working with a doll as conversations, discussions, didactic games, reflexive exercises. A smaller part of children began to make the right moral choice, this was influenced by such work methods as modeling various relationships between characters in games, conversations, and discussions.

Key words: folk doll, moral ideas, children with general speech underdevelopment, hard work, independence, emotions.

References

1. Bersteneva E.V., Dogaeva N.V. *Kukol'nyi sunduchok. Traditsionnaya narodnaya kukla svoimi rukami* [Doll's chest. Traditional folk puppet with their own hands]. Moscow: Belyi gorod, 2013. 112 p.
2. Bure, R. S. Formirovanie predstavlenii o normakh morali u detei doshkol'nogo vozrasta [Formation of ideas about morality norms in preschool children]. *Rebenok v detskom sadu*. 2006. No 5. P. 16-17.
3. Volkovskaya T.N., Yusupova G.Kh. *Psikhologicheskaya pomoshch' doshkol'nikam s obshchim nedorazvitiem rechi* [Psychological help to preschool children with general underdevelopment of speech]. Moscow, 2008.
4. Dain G.L., Dain M.B. *Russkaya tryapichnaya kukla. Kul'tura, traditsii, tekhnologiya* [Russian rag doll. Culture, traditions, technology]. Moscow: Kul'tura i traditsii, 2007. 119 p.
5. Druzhkova A.G. *Nravstvenno-patrioticheskoe vospitanie doshkol'nikov s ONR* [Moral and patriotic education of preschool children with ONR]. URL: <http://govorilks.blogspot.ru/2014/03/blog-post.html> (accessed 3.02.2018).
6. Zaskalina T. A. Narodnaya tryapichnaya kukla kak sredstvo npravstvennogo vospitaniya i pribshcheniya k semeinym tsennostyam (na osnove opyta raboty). *Pedagogika segodnya: problemy i*

resheniya: materialy. II Mezhdunar. nauch. konf. (g. Kazan', sentyabr' 2017 g.) [People's rag doll as a means of moral education and the introduction of family values (based on experience). *Pedagogy today: problems and solutions*. Materials II International Scientific Conf. (Kazan, September 2017)]. Kazan: Molodoi uchenyi, 2017. P. 24-32. URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/270/12836/> (accessed 3.02.2018).

7. Zimina Z.I. *Tekstil'nye obryadovye kukly* [Textile ritual dolls]. Moscow: Ladoga-100 Publ., 2007. 67 p.

8. Kiryushatova T.N. *Rasskazy* [Stories]. URL: http://samlib.ru/k/kirjushatowa_t_n/ (accessed 6.11.2017).

9. Knyazeva O. A., Makhaneva M. D. *Priobshchenie detei k istokam russkoi narodnoi kul'tury* [Familiarizing children with the origins of Russian folk culture]. Moscow: Aktsident, 1997.

10. Kotova I.N., Kotova A.S. *Russkie obryady i traditsii. Narodnaya kukla* [Russian rites and traditions. Folk Doll]. St. Petersburg: Paritet, 2003. 240 p.

11. Morgunovskaya Yu.O. *Oberezhnye narodnye kukly: krasivo i prosto* [Caring for folk dolls: beautiful and simple]. Moscow: Eksmo, 2014. 32 p.

12. Narodnaya kukla "Filippovka" [Folk Doll "Filippovka"]. URL: <https://podelki-doma.ru/podelki/iz-prirodnyih-materialov/kukla-filippovka-hozyaykam-na-podmogu> (accessed 6.03.2018).

13. *Narodnye kukly. Narodnye igrushki. Kukla Koza* [Folk dolls. Folk toys. Goat Doll]. URL: http://www.rukukla.ru/article/coloma/kukla_koza.htm (accessed 1.03.2018).

14. Fogerman K. *Kukla Ubozhen'ka ili Zhaleika* [Miserable or Jaleyka doll] URL: <http://fogelman.ru/posts/2013/02/5966> (accessed 1.03.2018).

15. Chechulin V. L. *Logiko-semanticheskie modeli v psikhologii i ikh prilozhenie* [Logical-semantic models in psychology and their application]. Perm: Perm State Research Institute, 2014. 142 p.

16. *Metodiki, odinakovo prigodnye kak dlya detei, tak i dlya vzroslykh. Tsvetovoi test otnoshenii A. Etkinda* [Methods that are equally suitable for both children and adults. Color Test of Atkinda relations]. URL: <https://pro-psixology.ru/psixologicheskoe-obsledovanie-semi/612-metodiki-odinakovo-prigodnye-kak-dlya-detej-tak-i.html>.

Shelshakova Natalya Nikolaevna. Associate Professor. E-mail: naty_sy@mail.ru